

# Nikkor 50 1.8 AFD

Ouf c'est léger, ca compte au moment de partir en sortie photos. Rien d'autre dans le sac, juste le boitier et le 50.

Sur le D750, il ne faut pas oublier de régler l'objectif sur f 22 et de bloquer avec la petite tirette (1), sinon il n'est pas reconnu.

Cet objectif coûte aux alentours de 150 euros en neuf, d'occasion je l'ai trouvé à 65 euros. Franchement à ce prix, pourquoi se priver d'un objectif qui ouvre à 1.8, léger et avec un rendu honorable. Evidement, il faut disposer d'un boitier adapté ( D7200, D750 et + ).

J'ai fait un reportage sur la carnaval de nuit à Nantes, j'ai tenté mes premières photos avec le 24-120 F4 et avec le 105 sigma, même avec ISO 8000, je n'avais pas assez de vitesse. Le passage au 50 afd réglé sur de 1.8 à 2 a permis de poursuivre la soirée photo. Réglage manuel avec ISO auto.

Cette première photo est à iso 2500



Nikkor 50 1.8 AFD iso 2500 F2 1/320s  
Cette photo est à 6400..



*Nikkor 50 1.8 AFD iso 6400 F3.2 1/200s*  
Celle-ci à 8000 iso



*Nikkor 50 1.8 AFD iso 8000 F4 1/50s*  
La dernière à 25600 iso !



*Nikkor 50 1.8 AFD iso 8000 F2.8 1/200s*

Bilan, je ne me séparerai pas de cet objectif qui me dépanne bien dans toutes les situations y compris pour les portraits et photos de rue la nuit.